

# SILAMALON (traditional)

|            |         |                |                       |
|------------|---------|----------------|-----------------------|
| B ... bass | "bomm"  | Bb ... "bromm" | r/l ... right/left    |
| O ... open | "gu"    | Oo ... "gru"   | ~/v ... emphasis      |
| X ... slap | "ta(k)" | Xx ... "tra"   | 1 ... start here      |
| . ... tap  |         | / ... "ging"   | x4 ... repeat 4 times |

Kenkeni

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |     |         |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---------|
|   | / | - | - | / | - | - | - | / |   | / | ... | bell    |
| : |   |   |   |   |   |   |   |   | : | O | ... | open    |
|   | X |   |   | O | O |   |   |   |   | X | ... | muffled |

## Sangban

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - |   |
| : |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | : |
|   | O |   |   | O | O | O |   |   | X | X |   | X | X |   | O | O |   |   |   |

## Dundun

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - |   |
| : |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | : |
|   |   |   |   | O | O |   |   |   | X |   | X |   | O | O |   |   |   |   |   |

## Dundun (variation)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - |   |
| : |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | : |
|   | O | O |   | O | O | O | O |   | X |   | X |   | O | O | O | O |   |   |   |

## Dundun set

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - | / | - | - |   |
| : |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | : |
|   | O |   |   | O | O | O | O |   | X | X |   | X | X |   | O | X |   | O |   |

Djembe 1

|   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |
|---|---|--|--|---|--|---|---|---|---|
|   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |
| : |   |  |  |   |  |   |   |   | : |
|   | X |  |  | X |  | X | O | O |   |

Djembe 2

|   |  |  |   |   |  |  |   |  |   |
|---|--|--|---|---|--|--|---|--|---|
|   |  |  |   |   |  |  |   |  |   |
| : |  |  |   |   |  |  |   |  | : |
|   |  |  | O | O |  |  | X |  |   |

Djembe 3

|   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |
|---|---|---|---|---|--|--|---|--|---|
|   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |
| : |   |   |   |   |  |  |   |  | : |
|   | O | O | O | X |  |  | X |  |   |

